

蕉織的蛋糕與詩——香蕉文化路徑崛起

國立旗山農工 詹雅筑 國文老師

一、設計理念

旗山，以特產香蕉和老街巴洛克式建築聞名遐邇，是來到旗美地區必定要朝聖的關鍵地景之一。「旗山」之名從何而來？「老街」是旗山最古早的聚落所在嗎？為什麼以香蕉作為特色產業？為什麼建築物呈現西方巴洛克式風格？在旗山生活文化圈，還有哪些具代表性的場景或文化在此發展？

香蕉園是臺灣中南部鄉村常見的地景。臺灣號稱「水果王國」，香蕉產業全盛時期幾乎中南部鄉村都植有香蕉，其中，尤以高雄旗山曾締造金色外銷傳說，扮演當地經濟命脈的角色，其所創佳績，在當年盛況與九份黃金礦業不分軒輊，植下「香蕉王國」美譽。今日，臺灣蕉金鋒芒消退，但今昔地景與在地生活文化發展依舊耐人尋味：究竟旗山香蕉產業從何崛起？何以從地方產業走向國際化？過程中，政府扮演何種角色？是否制訂政策指導或挹注資源補助？乃至蕉農的收支盈虧與生活保障、產業發展現況與未來走向，都是值得深究的重要議題。

本課程以跨領域視角切入，預計實施十八週「蕉織的蛋糕與詩」香蕉主題教學，包含產銷、料理、生態體驗、文化資產、藝術創作等面向（附件一）。本教案「香蕉文化路徑崛起」作為子單元，擷取其中兩週次內容作為示範，依循旗山香蕉產業脈絡歷史分期，導入「香蕉如何影響我們的生活」主軸，融入 108 課綱十九項議題中人權、環境教育核心素養內涵，爬梳地方產業鏈在高雄、乃至臺灣文史發展歷程中扮演的角色，以及關鍵人事物居中衍生的爭議與時代意義。

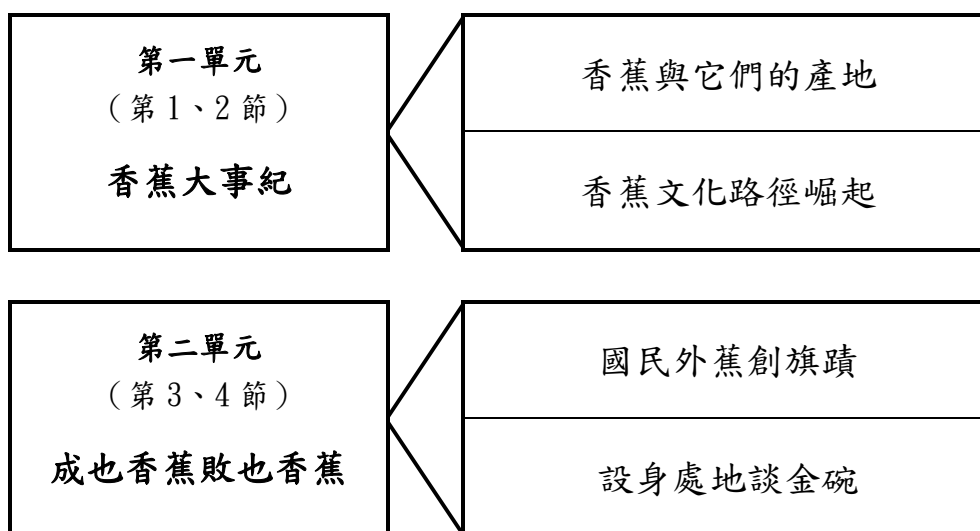
完整課程實施方式，由選拔旗山印象開展學習地圖，回顧旗山產業及文史流變；其次，為促進學生友善環境、自我認同態度之建立，擬以探究實作方式，親炙社區地景，理解香蕉如何塑造集體意識與地方創生契機，分析並轉化文本中香蕉作為具體物件／抽象意念突顯的個性與象徵意涵。透過資料蒐集分析、實地考察和文化研究等學習歷程，培養對在地產業與文化的自信與尊重，提升發現問題、研擬解決方案的能力，並省思歷史發展過程中重要他人的貢獻等相關議題。過程中，搭配教育部推動數位學習精進方案政策，運用 GIS 軟體及地圖繪製工具即時搜索、互動，並藉由生成式 AI 產生專屬的個性文本：一篇文章、一張圖像、一段音訊、或是一部影片。

本課程實施對象為高三學生，涵蓋農業群、工業群及家事類科，在地就學與市區通勤各半；本地生多對香蕉產業頗為熟悉，亦有出自蕉農家族者。學生特質普遍學習動機不足，對於實作課程相較理論課程表現更佳。修習本課程者，應具備臺灣史及基本人權等概念，搭配資訊運用能力，以達最大學習效益。

二、單元架構

本教案以一週 2 節課（連堂）模式進行，共計 4 節課，分為兩單元如下：

第一單元，由產業定位及今昔演變起始，認識香蕉產業在臺灣／旗山興起的背景與歷程，透過文本閱讀促進產業圖像之建構、飲食文化遷移之認識。第二單元，評述產業關鍵人物與職涯特徵，思索牽涉其中人權議題、香蕉產業鏈在政權更迭下與生活環境、政策的互動關係，並透過 AI 工具輔助生成個性化文本。



三、教學設計

領域/科目	跨領域／彈性課程（校訂）		設計者	詹雅筑
實施年級	高一		總節數	共 4 節（兩週），200 分鐘
主題名稱	蕉織的蛋糕與詩—香蕉文化路徑崛起			
設計依據				
學習重點	學習表現	國 1-V-2 能從聆聽中，釐清自我認知，啟發解決問題的思辨能力。 國 2-V-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細的口頭報告、發表評論或演說。 歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活，運用歷史知識分析社會現象或變遷。 歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。	核心素養	國 V-U-B2 能解讀詮釋訊息的意義與觀點，靈活適切的結合文字與科技媒體，培養資訊倫理，提升思辨能力及專業知能。 國 V-U-C1 在國語文學習中建立倫理道德觀念、公民意識與社會責任，主動參與公共事務，進而體認文明的價值。 社-U-A1 探索自我，發展潛能，肯定自我，規劃生涯，健全身心素質，透過自我精進，追求幸福

		公 3b-V-1 善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。	人生。 社-U-B2 善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、資訊與媒體的倫理問題進行思辨批判。
	學習內容	國 Bc-V-2 客觀資料的輔助。 國 Cb-V-1 制度、風俗等社群文化認知。 歷 Bb-V-1 臺灣飲食的發展與變化。 公 Ca-V-1 媒體與社群網路的所有權或產製過程，如何影響公共意見的形成？	
議題融入說明	議題/學習主題	人權教育：人權與民主法治	
	實質內涵	人權與民主法治： 人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之憲政原理與原則。	
與其他領域/科目的連結	語文領域：國語文 社會領域：歷史、公民與社會		
學習目標			
1、能認識香蕉產業發展歷史與現今景況。 2、能指出文史資料中如何呈現產業動向。 3、能評述香蕉產業政策脈絡與推動要角。 4、能結合科技建構香蕉之多元現代意義。			

學習活動設計		
學習活動內容及實施方式（含時間分配）	學習評量	備註
第一週課程 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">第一節課</div> 壹、引起動機（15分鐘） 一、提到旗山，你會聯想到什麼？ 使用 ClassPoint 編製問題：「提到旗山，你會聯想到什麼」，學生使用手機掃描作答，產生文字雲。 即時上網搜尋近期有關旗山的新聞報導，比較文字雲與媒體呈現的旗山印象有何異同。	國 2-V-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細的口頭報告、發表評論。	

二、再現「香蕉樹」

旗山關鍵字每含「香蕉」，請學生在學習單上描繪一棵香蕉樹，包含枝幹、莖葉、花果，預窺學生對於香蕉植株的先備知識。

教師說明香蕉全利用價值，圖像留待後續單元融入 AI 創作個人圖文作品，貫串學習歷程。

貳、發展活動—香蕉與它們的產地（25 分鐘）

播放 Taiwan Bar 《臺灣香蕉の黃金傳說》MV（4:07）。影片播放完畢，請學生查詢香蕉原產地，教師統整香蕉品種改良、遷移來臺的過程及分布情況。

- 一、馬來群島及澳洲北部馴化
- 二、大航海時代，中南美洲流行
- 三、明鄭時期引進南洋品種
- 四、日治時期原生種與後來種交配

※配合圖片：



日治時期臺灣案內圖，臺灣國定古蹟編纂研究小組。


【教師引導】日治時期香蕉已成為重要物產之一，請學生找出主要產地在何處？而當時旗山

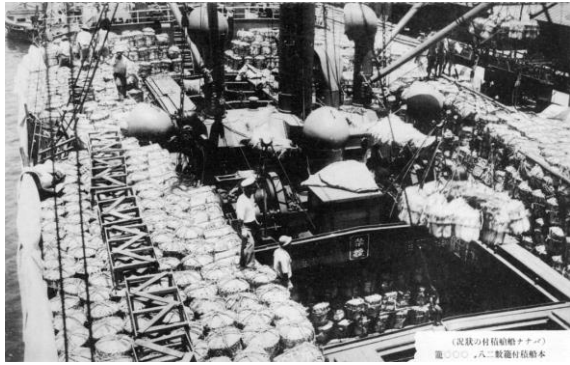
學生能運用經驗與知識，在教師引導下完成圖文創作。

歷 1b-V-1
連結歷史知識與現今生活，運用歷史知識分析社會現象或變遷。

影片來源：
<https://www.youtube.com/watch?v=ZF7v6QmIgPI>

圖片來源：
臺灣國定古蹟編纂研究小組
<https://www.facebook.com/idocare.taiwan/photos>

<p>地區特產為何？</p> <p>參、總結活動—旗山田園蕉想曲（10 分鐘）</p> <p>請學生回想學校附近有沒有香蕉園？配合 google map 地景尋找旗山蕉園分布在哪裡。</p>	<p>學生能使用地圖系統觀察地理現象。</p>	
<p>第二節課</p> <p>壹、引起動機—台青蕉樂園《重下青春》MV（10 分鐘）</p> <p>影片播放完畢（3：52），教師引導學生思考：動畫中主要角色為什麼是番薯？還有哪些象徵在地特產的配角？</p> <p>貳、發展活動—旗山香蕉故事（30 分鐘）</p> <p>教師運用故事年表（附件 2-1），依時序引導學生認識臺灣香蕉產業與旗山開發簡史，並同步展示各時期相關舊照與檔案。</p> <p>一、荷治時期：西拉雅平埔族社址。</p> <p>二、清領時期：漳州移民與當地原住民簽約購地，栽種蕃薯維生，形成村莊。</p> <p>三、日治時期：臺灣總督府積極引進香蕉種植，回銷日本，成為重要經濟作物。</p> <p>※配合照片：日治時期高雄港香蕉外銷裝船舊照</p> 	<p>國 1-V-2 能從聆聽中，釐清自我認知，啟發解決問題的思辨能力。</p> <p>產業故事年表</p> <p>歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活，運用歷史知識分析社會現象或變遷。</p> <p>歷 2c-V-1 省思歷史發展多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系。</p> <p>公 3b-V-1 善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。</p>	<p>影片來源： https://www.youtube.com/watch?v=zyhLtuUhz34</p> <p>照片來源： 臺灣國定古蹟編纂研究小組 https://www.facebook.com/idocare.taiwan/photos</p>



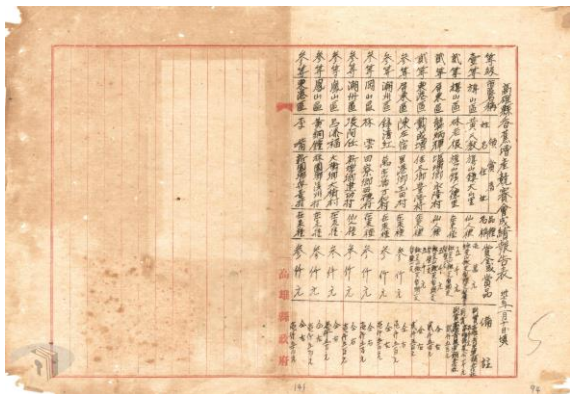
日治時期高雄港香蕉外銷裝船舊照，臺灣國定古蹟編纂研究小組。

【教師引導】香蕉外銷包裝與出口盛況。

四、二戰過後：大量外銷需求，促使香蕉品質與產量居臺灣之冠。

※配合檔案：

(1)



高縣香蕉增產競賽會成績報告表（民37），鳳梨香蕉增產競賽，檔案管理局藏，檔號：A383000000A/0036/a452.6.6/1/1。

【教師引導】經濟部因應產業政策舉辦香蕉增產競賽。本檔為1948年成績，顯示旗山香蕉品質居冠。

(2)

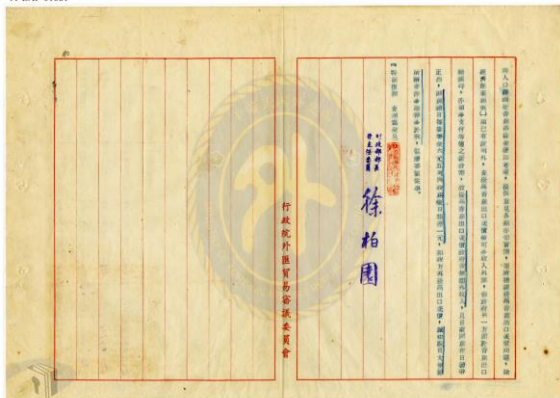
檔案來源：
國家檔案資訊網
<https://aa.archives.gov.tw/>

11-EAP-01681



中研院近代史所轉錄

11-EAP-01681



中研院近代史所轉錄

建議徵收香蕉差益金案（民47），
香蕉差益金，檔案管理局藏，檔號：
A303000000B/0046/30.3/1。

【教師引導】徵收此費用作為在日反共抗俄機
密費，以提案正反考量突顯香蕉產業在特殊時
空背景下的作用。

(3)

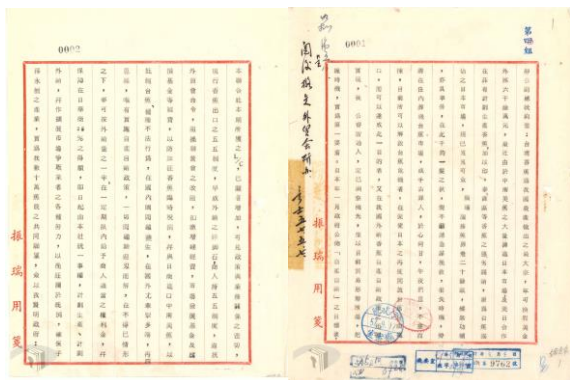




早期臺灣香蕉採收裝箱運輸（民56），
早期臺灣香茅油收割及煉油，檔案管理局藏，
檔號：A325000000E/0051/0251/1。

【教師引導】說明香蕉填裝、運輸方式，連帶
影響週邊產業演變過程與衝擊。

(4)



吳振瑞呈請香蕉自產自銷用箋（民57），
吳振瑞呈請從速實施香蕉自產自銷政策，檔案
管理局藏，檔號：AA00000000A/0057/
8-3-3-16/23。

【教師引導】吳振瑞在青果社理事主席任內積
極爭取有利蕉農的政策改革，也成為香蕉產業
興盛的重要背景之一。

(5)



上圖：小學生營養午餐（民60）。教育、學校
含建築物，檔案管理局藏，檔號：
A325000000E/0052/0047/1。

下圖：小學生營養午餐（民71）。民生、服裝、
飯店、飲食，檔案管理局藏，檔號：
A325000000E/0059/0045/1。

【教師引導】作為營養午餐點心能使學童感受
到香蕉的價值嗎？比較兩張不同時期午餐香
蕉照片的背景差異。

(6)



上圖：臺灣蕉園及分級運銷作業（民 65）。農業、花卉，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0053/0053/1。

下圖：臺灣蕉園及分級運銷作業（民 112）。屏東蕉農黃俊忠先生提供。

【教師引導】從香蕉裝運方式，聯想週邊產業鏈需求，認識銷售足跡。

參、總結活動 (10 分鐘)

教師播放電影《香蕉天堂》片段 (7:17)。影片播放完畢，教師解釋「香蕉」如何成為代表臺灣國家認同的文化符碼。

※配合檔案：



電影香蕉天堂參展劇照翻拍 (民 78)，金鐘獎、外交、劇照翻拍，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0067/0035/1。

【教師引導】1989 年電影《香蕉天堂》刻劃外省人想像臺灣是遍地香甜香蕉的樂土，漂移定居後遭遇可怕現實而夢想幻滅。

國 1-V-2

能從聆聽中，釐清自我認知。

歷 2c-V-1

省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。

影片來源：

<https://www.youtube.com/watch?v=wXrlu381PAQ>

檔案來源：

國家檔案資訊網

[https://aa.](https://aa.archives.gov.tw/)

[archives.gov.tw/](https://aa.archives.gov.tw/)

第二週課程

第三節課

壹、引起動機—鄭麗卿〈種植香蕉的地方〉(10 分鐘)

瀏覽完畢 (附件 2-2)，教師引導學生擷取資訊：文中以哪些角度描寫種植香蕉的地方？將有關香蕉的專有名詞劃記。

教師藉由青果運銷合作社發行股票，先簡述青果社組織與作用，帶入香蕉產業鏈相關人員、產值浮沉。

※配合圖片：

歷 1b-V-1

連結歷史知識與現今生活，運用歷史知識分析社會現象或變遷。

文章來源：

孫梓評、謝麗笙編 (2024)。林榮三文學獎得獎作品集。P.122-125。

圖片來源：

國家文化記憶庫收藏系統

<https://cmsdb.>



台灣省高雄青果運銷合作社股票（民 53），
【糖廠 239】青果合作社股票，國家文化記憶
庫收藏系統，09f88bd6-26c5-4ef2-
87ae-00867b0720c3。

【教師引導】擷取票面訊息，觀查紋樣，藉以
理解青果社組織任務與特色。

貳、發展活動—絕代雙蕉（35 分鐘）

一、一人提款倒農會—芎蕉廷仔（1895-1963）

（一）教師簡述人物逸事：

盧廷廣植香蕉，日本商社亦慕名而來，蕉園
近百甲，成為「香蕉大王」。旗山農會大半
存款都是他的。

（二）探討蕉農收入概況：

經由臺灣 1950 年代物價探討，具體呈現香
蕉產業興盛時期蕉農豐厚收入，對照不同時
期的香蕉售價（附件 3-1），思索盧廷若身
在今日旗山，仍作為一名蕉農、可能如何改
寫他的生命歷程？

二、剝蕉抽繭灰歷史—蕉神吳振瑞（1908-1993）

（一）播放鏡文學「《蕉王吳振瑞》青果社事件 懶人包」動畫（3：40）

教師引入「剝蕉案／金碗案」話題：先提示
主要涉案人員、起訴罪名、政治局勢等關鍵

國 1-V-2

能從聆聽中，
釐清自我認
知，啟發解決
問題的思辨能
力。

歷 1b-V-1

連結歷史知識
與現今生活，
運用歷史知識
分析社會現象
或變遷。

國 2-V-4

能利用電子科

[culture.tw/object/
A0231B42-95FE-
4CF4 - B4B2 -
04788BCFABCD](http://culture.tw/object/A0231B42-95FE-4CF4-B4B2-04788BCFABCD)

影片來源：

[https://www.
youtube.com/
watch?v=
FqWbosPhCGo](https://www.youtube.com/watch?v=FqWbosPhCGo)

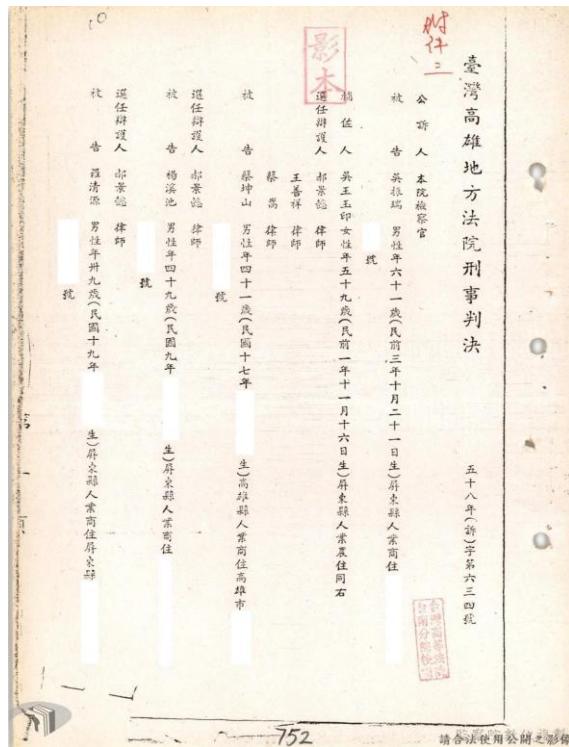
點。

(二) 教師引導學生經由收押時間、刑期長短等線索，分組完成金碗案年表與人物配對(附件 3-2)。

(三) 挑選四份不同類型檔案，引導學生觀看要訣，說明案件反映人權、政治現象，以及司法救濟程序。

※配合檔案：

(1)



臺灣高雄地方法院刑事判決(民58)，為高雄青果運銷合作社理事主席吳振瑞等陳訴其被訴剝蕉貪污案件，法院判決不當案／吳君向貴院陳訴其被訴貪污等案件，法院判決不當一案，臺灣高等法院查報情形，檔案管理局藏，檔號：A700000000A/0061/032600/02178/0003。

【教師引導】說明判決書三層次，標示被告身分及一審罪名。

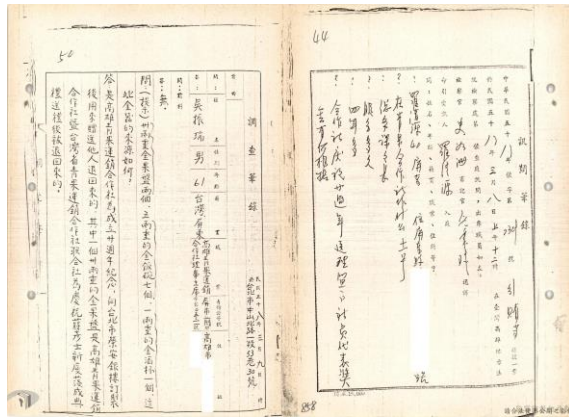
技，統整訊息的內容，作詳細的口頭報告。

歷 2c-V-1
省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。

公 3b-V-1
善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。

檔案來源：
國家檔案資訊網
<https://aa.archives.gov.tw/>

(2)

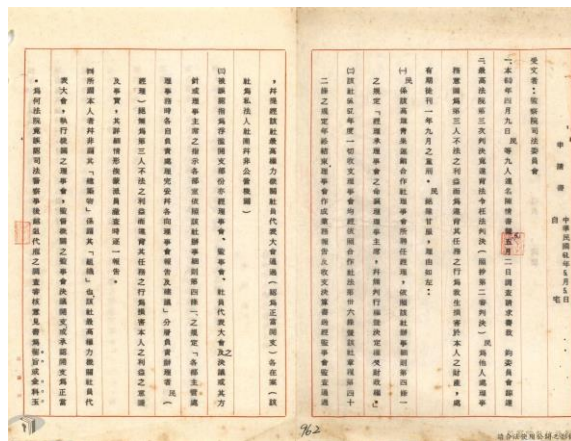


吳振瑞調查筆錄（民58），
為高雄青果運銷合作社理事主席吳振瑞等
陳訴其被訴剝蕉貪污案件，法院判決不當案
／據訴，臺端被訴剝蕉貪污案件，法院判決
不當一案，經函請司法院及法務部查復到
院，茲檢送復函影本共三件，檔案管理局
藏，檔號：

A700000000A/0061/032600/02178/0004。

【教師引導】說明調查筆錄性質與內容。

(3)



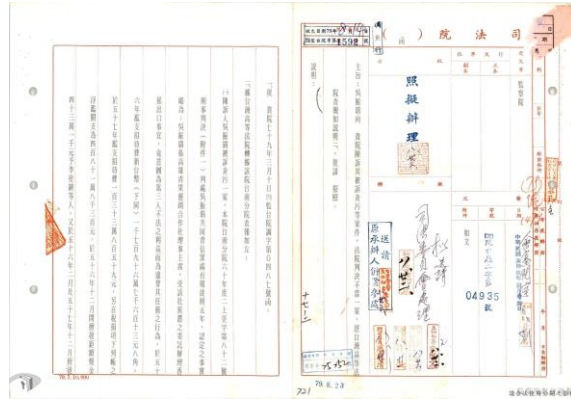
李塗鎮調查申請書（民61），
據訴，臺端被訴剝蕉貪污案件，法院判決不
當一案，經函請司法院及法務部查復到院，
茲檢送復函影本共三件／為高雄青果運銷
合作社理事主席吳振瑞等陳訴其被訴剝蕉

貪污案件，法院判決不當案，檔案管理局藏，檔號：

A700000000A/0061/032600/02178/0004。

【教師引導】說明李塗鎮訴求、理由、申請管道及所獲回應。

(4)



司法院查報復函（民79），
為高雄青果運銷合作社理事主席吳振瑞等
陳訴其被訴剝蕉貪污案件，法院判決不當案
／吳君向貴院陳訴其被訴貪污等案件，法院
判決不當一案，臺灣高等法院查報情形，檔
案 管 理 局 藏 ， 檔 號 ；
A700000000A/0061/032600/02178/0003。

【教師引導】說明移文過程、覆核內容。

(四) 提供兩份不同報社與日期的相關報導，
組內分工瀏覽要點並作紀錄。

※配合檔案：

(1)



聯合報：公務員接受金碗怎麼辦（民 58）
 彈劾行政院前外匯貿易審議委員會香蕉產
 銷輔導小組專門委員王蘭亭等收受高雄青
 果運銷合作社之賄賂不當案，檔案管理局
 藏，檔號：
 A700000000A/0061/020012/00006/0001。

【教師引導】擷取法規訊息。

(2)



中國時報：蕉必自腐 而後蟲生（民 72），為青果社高級人員在中日香蕉貿易中舞弊一案，事關國家外匯收入及數萬蕉農生活，主管機關是否監督失職案，檔案管理局藏，檔號：
A700000000A/0072/032300/352008/0001。

【教師引導】擷取社會觀點。

參、總結活動（5 分鐘）

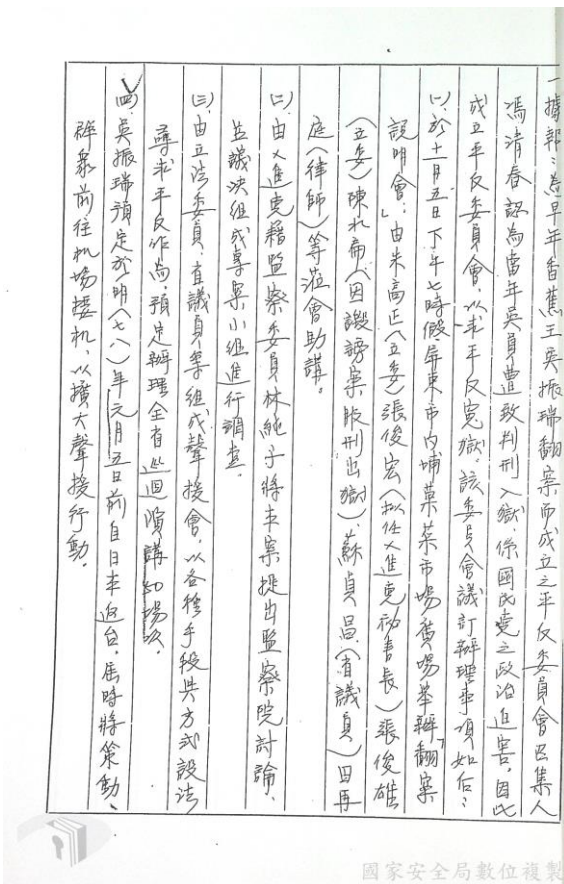
教師總結剝蕉案對於香蕉產業的影響，以及涉案人員後續發展。

第四節課

壹、引起動機（5 分鐘）

教師說明 70 年代農盟爭取金碗案平反過程。

※配合檔案：



歷 2c-V-1

省思歷史發展
的多重面向，
珍視融合多元
族群、文化的
社會體系及人
權的價值。

檔案來源：
國家檔案資訊網
[https://aa.
archives.gov.tw/](https://aa.archives.gov.tw/)

農民權益促進會聲援吳振瑞（民 77），
農民權益促進會／香蕉王吳振瑞平反委員
會動態資料，檔案管理局藏，檔號：
A803000000A/0077/C301408/1/0001。

【教師引導】平反委員會辦理事項。

貳、發展活動（35 分鐘）

教師確認學生清楚案件過程與人物特徵後，請
學生使用平板註冊 ChatGPT 或 Copilot 帳號。

一、ChatGPT 輔助設計思考

根據角色特徵，請學生依步驟練習提問。

（一）接下來你將扮演一位剝削蕉農案件被告，
你是……（身分或職務）。

（二）請問被判有罪入獄帶給你最重大的四個影
響，或對生活之影響，分點描述。

（三）畫一張圖呈現經濟政策制定應該考量蕉農
需求、保障生計。

二、同理心地圖（附件 3-3）

（一）教師說明地圖架構，請各小組決議扮演角
色，使用 AI 工具生成相關資訊。

（二）各組必須根據所選人物背景資料，揣摩、
擇取生成資訊，譜成完整的需求地圖。

參、總結活動（10 分鐘）

小組分享扮演角色在案件中的立場與心聲，提出
觀點，教師回饋，小組互評。

國 1-V-2
能從聆聽中，
釐清自我認
知，啟發解決
問題的思辨能
力。

公 3b-V-1
善用多種策略
蒐集公民與社
會生活相關資
料。

同理心地圖

歷 1b-V-1
連結歷史知識
與現今生活，
運用歷史知識
分析社會現象
或變遷。

國 2-V-4
能利用電子科
技，統整訊息
的內容，作詳
細的口頭報
告。

參考資料（含教材來源）：

國家檔案

- 1、鳳梨香蕉增產競賽，檔案管理局藏，檔號：A383000000A/0036/a452.6.6/1/1。
- 2、香蕉差益金，檔案管理局藏，檔號：A303000000B/0046/30.3/1。
- 3、吳振瑞呈請從速實施香蕉自產自銷政策，檔案管理局藏，檔號：AA00000000A/0057/8-3-3-16/23。
- 4、早期臺灣香茅油收割及煉油，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0051/0251/1。
- 5、教育、學校舍建築物，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0052/0047/1。
- 6、民生、服裝、飯店、飲食，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0059/0045/1。
- 7、農業、花卉，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0053/0053/1。
- 8、金鐘獎、外交、劇照翻拍，檔案管理局藏，檔號：A325000000E/0067/0035/1。
- 9、為高雄青果運銷合作社理事主席吳振瑞等陳訴其被訴剝蕉貪污案件，法院判決不當案／吳君向貴院陳訴其被訴貪污等案件，法院判決不當一案，臺灣高等法院查報情形，檔案管理局藏，檔號：A700000000A/0061/032600/02178/0003。
- 10、為高雄青果運銷合作社理事主席吳振瑞等陳訴其被訴剝蕉貪污案件，法院判決不當案／據訴，臺端被訴剝蕉貪污案件，法院判決不當一案，經函請司法院及法務部查復到院，茲檢送復函影本共三件，檔案管理局藏，檔號：A700000000A/0061/032600/02178/0004。
- 11、彈劾行政院前外匯貿易審議委員會香蕉產銷輔導小組專門委員王蘭亭等收受高雄青果運銷合作社之賄賂不當案，檔案管理局藏，檔號：A700000000A/0061/020012/00006/0001。
- 12、為青果社高級人員在中日香蕉貿易中舞弊一案，事關國家外匯收入及數萬蕉農生活，主管機關是否監督失職案，檔案管理局藏，檔號：A700000000A/0072/032300/352008/0001。
- 13、農民權益促進會／香蕉王吳振瑞平反委員會動態資料，檔案管理局藏，檔號：A803000000A/0077/C301408/1/0001。

專書

- 1、吳振瑞著（1982）。吳振瑞其人與剝蕉案真相。東京。
- 2、林滿紅編（2001）。臺日蕉貿網絡與臺灣的經濟精英。台北：稻鄉出版社。
- 3、許勝奇、羅金美等6人編（2002）。旗山文化導覽手冊。高雄：尊懷文教基金會。
- 4、六月著（2003）。蕉城相思雨。台北：紅樹林出版。
- 5、林純美著（2010）。蕉神吳振瑞回憶錄。吳振瑞家屬。
- 6、李文環著（2012）。空間與歷史：旗山文化資產之歷史論述（第2版）。高雄：麗文文化。
- 7、潘潘著（2012）。廖繼春〈有香蕉樹的院子〉。台南：台南市政府。
- 8、高雄市立歷史博物館編（2014）。旗山特展。高雄：高市史博館。
- 9、黃旭初編（2015）。金蕉傳奇：香蕉大王吳振瑞與金碗案的故事。屏東：屏東縣政府文化局。
- 10、宋世祥（2016）。百工裡的人類學家。台北：果力文化。
- 11、莊淑姿著（2019）。圖說旗山紀事。高雄：高雄市立歷史博物館。
- 12、台青蕉著（2020）。小鎮專門店。台北：果力文化。
- 13、李旺台著（2020）。蕉王吳振瑞。台北：鏡文學。
- 14、榮芳杰，江篠萱著（2022）。成為文化知識家。台北：方寸文創。
- 15、孫梓評、謝麗笙編（2024）。林榮三文學獎得獎作品集·第十九屆。新北：財團法人林榮三文化公益基金會。

網站

- 1、國家檔案資訊網：<https://aa.archives.gov.tw/>

- 2、國家發展委員會檔案管理局-全球資訊網-檔案樂活情報 119 期-香蕉輸日與臺灣經濟：
<https://www.archives.gov.tw/ALohas/ALohasColumn.aspx?c=1438#news1>
- 3、臺灣國定古蹟編纂研究小組：<https://www.facebook.com/idocare.taiwan/>
- 4、國家文化記憶庫 2.0：<https://tomb.culture.tw/zh-tw>
- 5、文化部文化資產局-國家文化資產網：<https://nchdb.boch.gov.tw/>
- 6、【上下游新聞專題】終結香蕉賭局！台灣蕉產業的困境與未來：<https://t.ly/jK49T>

教學設備/資源：平板、投影機、網路

試教成果與省思：

這是一份嘗試使用**國家檔案**規劃而成的地方課程教案。

哪一個教學單元適合融入檔案？有哪些關鍵詞可搜尋到與我課程相關的檔案？收藏清單如何進一步篩選？這是初步調閱過程中，看不見也摸不到檔案內容，無法預知下的徬徨思緒。開啟未知內容的案件清單，刪了又刪。終於來到赴局申請檔案那一天，面對整車卷宗該從何入手？打開封套後該捕捉什麼？判決書和人民書狀如何閱讀？耗費許多時間後終於有點頭緒，也對一疊疊分類好的破舊檔案有了感情。就這樣，拿到正式檔案直至設計學習單期間，我四處蒐集並徹底看完至少四本案件相關書籍，接著再經歷一大段停滯期。我如何判斷案件是否確有不當？書狀中的諸多臆測能否採信？我能為這個案件做些什麼？如何引導學生認識？要不要產出學習成果？適合的產出方式有哪些？可行性如何？我希望讓學生學習到的能力是什麼？

在滿懷疑慮之下，我把原定實施的香蕉產業踏查課程刪去了，不，應該說延後進行。十八週在地產業主題的跨域課程，是我設計這份教案的原始構想，它必須融入群科技能、使學生在親力親為中學習。最後決定擷取本教案共 4 節課，考量的是完整而深入討論單一議題必須提供更充足的時間，並且此兩週次課程內容有珍貴而相對豐富的檔案可供使用。香蕉產業鏈及其各方面影響多不勝數，在在影響我們的生活，本教案未呈現的部分，亦將陸續規劃於未來課程中實施。

本次試教對象為電機科一年級學生，以下分別紀錄兩單元試教情形：

第一週，在旗山老街人氣第一報導加持下，學生很快票選出各種旗山「香蕉」印象，除了少數同學無法精確描繪出蕉葉、蕉花之外，大多都能畫出香蕉植株外型，家有種植香蕉經驗的同學立刻指出香蕉不是樹；透過香蕉構造、各部位全利用方式，以新鮮有趣的園藝知識和飲食文化開啟了貫串全學期的主題課程地圖，也為後續實察蕉園奠定基礎。香蕉原產地及其來臺分布過程簡介，讓學生逐漸架構起對飲食文化遷移的史地認知，了解香蕉產業的根源。學生對於重要臺灣歷史時期已具先備知識，為方便對照旗山歷史、香蕉產業史、乃至臺灣相關大事，仍製作年表標明重要事件時間及搭配檔案名稱，俾使學生對於旗山香蕉產業歷史進行全盤了解、掌握檔案時序。

本週試行結果，經由異於課文內容的深入介紹、口頭發表及分享活動，學生普遍表示對於在地產業有更進一步的了解與共鳴，也樂意並期待後續相關課程，以香蕉產業觀點認識旗山文化資產與生活型態。檔案及老照片融入，使得教學過程更為生動有趣。

第二週，學生瀏覽懷念家鄉蕉園與臺蕉風光的小品文，掌握關鍵詞，透過連續動詞的使用，感受香蕉採收過程、掌握香蕉刀用途、及香蕉在生活中的運用。藉由引起學生注目的青果社股票，簡要說明青果社盛景及其時代意義，順勢進入剝蕉／金碗案始末說明與主要人物簡介。關於吳振瑞先生其人其事，少數同學在國中課程中已有大略了解，但仍需再次提點 50-70 年代香蕉產業鼎盛景況，以吳振瑞一生浮沉對照香蕉產業起落，進而說明產業由盛而衰、一蹶不振的後續發展。

學生對於當時的偵查檔案與人民書狀頗有興趣，在教師重點指引下尚能閱讀，但因篇幅較長、不同於一般文體結構，自行觀看則較為困難。初次試教採用導讀方式，學生必須依據案件學習單問題自覓內容填答，容易失去耐性，對於案情發展無法確認、容易混淆，教師需花費時間手把手直指檔案關鍵句並一再釐清；第二次試教採用分組作業，先在檔案上將重點字句標明，學生只需找到相對應位置，對於認識檔案構造、使用檔案學習更具成效，預先提供事件年表與眾人刑期作為鷹架，亦協助學生建立時序觀念、節省大量時間。作為各組成果展現的同理心地圖，因使用生成式 AI 作為輔助工具、平板作為數位載具，能使學生快速建立角色模組，增加學習興趣與自信，認識重要人權議題並理解保障人權的意義。

本次使用國家檔案，在課程中扮演重要角色，除了引起學生好奇心，更是爬梳歷史事件珍貴的第一手資料。使用生成式 AI 部分，因大多數學生為首次註冊、使用 ChatGPT 或 Copilot，花了一點時間確認，但整體而言流程順暢。綜言之，課程活動緊湊，學生參與度及理解程度皆高。若能再將檔案內容轉化為容易入手的閱讀材料或活動設計，應能更加充份利用在教學現場並彰顯其史料價值。

附錄：

一、學期課程架構圖

週別	課程內容					
	單元	上課地點	議題編號	相關領域	學習重點	評量
	【十九項議題融入：01.性別平等、02.人權、03.環境、04.海洋、05.科技、06.能源、07.家庭教育、08.居住民族教育、09.品德、10.生命、11.法治、12.資訊、13.安全、14.防災、15.生涯規劃、16.多元文化、17.閱讀素養、18.戶外教育、19.國際教育】					
經知：時代變遷與歷史下的香蕉產業						
1	課程地圖與主題介紹	班級教室			圖 5-4-2 能運用獨立閱讀的能力，欣賞或說明各種文學作品、文字資訊，掌握當代議題。【A1、2、3、B1、2、3、C1、3、閱讀】	玩家指南
2	戶外踏查之一：旗山老街區初體驗	旗山老街		地理、歷史	圖 5-4-2 能運用獨立閱讀的能力，欣賞或說明各種文學作品、文字資訊，掌握當代議題。【A1、2、3、B1、2、3、C1、4、閱讀】 地 10-V-2 連結地理系統，地理視野與地理從業，分析地表現象的內涵。【A2、理解或認知】	踏查地圖
3	【香蕉文化路徑崛起】 香蕉與它們的產地	班級教室		歷史	圖 1-4-2 能從物體中，選擇自我認知，欣賞解決問題的認知能力。【A1、2、3、B1、2、3、C1、4、理解】 歷 10-V-4 連結歷史知識與現今生活，並運用歷史知識分析社會現象或變遷。【A2、理解或認知】	產業年表
4	【香蕉文化路徑崛起】 國民外蕉採購：蕉神與香蕉大王 搭配文本：鄭麗卿〈種香蕉樹的地方〉	多元情境教室	2	國語文、公民	圖 2-4-4 能利用電子科技，搜集訊息的內容，作詳細的口頭報告、發表評論或演說。【B2、表達】 歷 20-V-1 省思歷史發展的多重面向，發覺融合多元知識、文化的社會體制及人權的價值。【A1、C1、3、態度或價值】	同理地圖
5	戶外踏查之二：香蕉文化路徑初探	旗山老街	3	地理、歷史	圖 5-4-2 能省思思考數值的的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有批判與價值觀的作品。【A1、2、3、B1、2、3、C1、2、3、寫作】 地 20-V-1 觀察觀察社會或環境變遷的內涵。【A1、B3、態度或價值】	碳足跡
6	情境教室神遊：旗山火車站-高雄港香蕉棚	多元情境教室		歷史、公民	圖 2-4-4 能利用電子科技，搜集訊息的內容，作詳細的口頭報告、發表評論或演說。【B2、表達】 歷 20-V-2 對於具有價值立場的公共議題，進行歷史性的分析與討論，並作辯論。【A2、B2、C1、寫作或參與】	議題寫作
7	第一次定期評量					

情意：眼耳鼻舌指香蒸全體驗						
8	飲食故事探索：旗山美味蕉想曲	班級教室	16	國語文	圖 5-1-2 適合評估考與創意的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值的作品。【A1.2.3、B1.2.3、C1.2.3、寫作】	香蕉地圖
9	五感飲食體驗：香蕉皮牛奶(榨汁)、香蕉花茶(沖泡)、香蕉酒(噴灑)	專題教室		國語文、食品	圖 2-1-1 透過親身實踐文化體驗，透過自主學習與團隊合作。【B2、思考】	五感紀錄
10	香蕉熟成體驗：時間的味道 【配本文本：蕉動(恆久的酒味)】	專題教室		國語文	圖 5-1-2 能使用流暢、豐富的文字寫作，能具體表達生活與職場的應用能力。【B1.3、C1.2、寫作】	五感紀錄
11	香蕉質地體驗：空閒的味道	專題教室		國語文、地理	圖 2-1-4 能利用電子科技，調整訊息的內容，作詳細的口頭報告，能表達補充資訊。【B2、表達】 地 20-V-1 能與他人或團體合作，發展其他地區的社會及環境議題。【B1、C1、歷史及價值】	空間記憶
12	香蕉店家參訪：香蕉蛋糕製作流程體驗	香蕉工坊	10	家政、食品	圖 1-1-1 能參與良好的體驗歷程，聯結完整資訊。【B2、聆聽】	實作體驗
13	香蕉料理製作：香蕉蛋糕、香蕉卡士達	烹飪教室		家政、食品	圖 2-1-1 能清楚解釋說的目的、對象、場合，增加其合的表達。【B1、C2、表達】	料理競賽
14	第二次定期評量					
技能：打動人心的香蕉品牌及其週邊商品						
15	香蕉電影解析：《香蕉天堂》片段	班級教室	2	國語文	圖 5-1-2 適合評估考與創意的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值的作品。【A1.2.3、B1.2.3、C1.2.3、寫作】 公 20-V-1 能利用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。【B2、寫作或參與】	A1圖文創作
16	香蕉文藝欣賞：詩歌與畫作 【配本文本：蕭乾源詠物詩】	班級教室		國語文、美術	圖 5-1-2 適合評估考與創意的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值的作品。【A1.2.3、B1.2.3、C1.2.3、寫作】 圖 20-V-2 能搜集或整理歷史資料，分析其生活背景與其內容的關係。【B2、寫作或參與】	非虛構寫作
17	店家參訪：香蕉刀製作流程體驗 【配本文本：辛金順(人生職場)】	吉豐打鐵店	10	國語文、機械	圖 1-1-1 能參與良好的體驗歷程，聯結完整資訊。【B2、聆聽】 地 20-V-1 能與他人或團體合作，發展其他地區的社會及環境議題。【B1、歷史及價值】	人物採訪
18	品牌故事：旗山芭娜娜	數位學習教室		國語文	圖 5-1-2 適合評估考與創意的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值的作品。【A1.2.3、B1.2.3、C1.2.3、寫作】	成果發表展示
19						
20	期末定期評量					

旗山農工詹雅筑老師於112學年國家檔案教案研發工作坊設計

二、講義

2-1 臺灣·旗山·香蕉大事紀

臺灣·旗山·香蕉大事紀	
荷治時期	【旗山】西拉雅平埔族()支落大寮與其所居地。
清領時期	1720年代 ⁶³ 【旗山】有番薯寮、()等稱呼，漳州移民與當地原住民的墾地，栽種()糖生，取番薯藤(臺灣史雜誌)中所稱「外門民居挖蔗莊」，常有蔗寮與糖、為王辰真又稱作()。
	1850年代 ⁶³ 【臺灣】開港通商，洋行進駐。
日治時期	民國前 16 年 ⁶³ (1895) 【臺灣】簽訂()，台灣割讓日本。 【香蕉】旗山繪畫以芭蕉與賣二路歐明治天皇，日人首次品嚐香蕉美味。
	民國前 8 年 ⁶³ (1902) 【香蕉】基隆商人將香蕉裝船輸日，初在神戶正式上市。
	民國 12 年左右 ⁶³ (大約 1925) 【旗山】初期沿用「番薯寮街」名稱，1920 年後，依坡內旗高山()之名改稱「旗山」。 【香蕉】臺灣總督府積極引進種植香蕉，開始回銷日本，成為旗山地區重要經濟作物。
	民國 25 年 ⁶³ (1936) 【臺灣】成為()政策基地，推行工業化政策。 【香蕉】香蕉產量隨日治時代基高雄，栽培面積增加 2 萬 1 千 8 百 59 公頃，二十七年增加 40 倍。
	民國 26 年 ⁶³ (1937) 【臺灣】高雄港第二期擴建完成。
	民國 34 年 ⁶³ (1945) 【臺灣】日本投降，第二次世界大戰結束。 中蔣民關係改善，原籍為首任行政長官。
二戰後	民國 35 年 ⁶³ (1946) 【旗山】由旗山街光復高樓路()。
	民國 36 年 ⁶³ (1947) 【臺灣】金島爆發()。 省青農合作社擬定對日貿易計劃。
	民國 37 年 ⁶³ (1948)

旗山農工詹雅筑老師於112學年國家檔案教案研發工作坊設計

●高雄縣政府農業委員會成立報告表

2-2 鄭麗卿〈種植香蕉的地方〉小品文

種植香蕉的地方



作品
種植香蕉的地方

得獎者
鄭麗卿

鄭麗卿，一九八一年生。屏東人。輔大歷史系畢業。曾任職出版社編輯。出版散文集：《只要離開，就好》、《回家曬太陽》。

得獎感言

當年在我把因滯銷而熟爛的香蕉捧去溷肥時，絕不會想到半個世紀過去，現在釋迦、鳳梨和石斑魚也正遭遇類似的命運。我彷彿聽見果物、魚族對空吶喊：我們可不是生來滯銷、腐爛的哪。然而農村，依舊繁花盛開，萬物生長。感謝。

林榮三 評選
122

父親在一個抽屜深處找到一張民國五十年的股票。

「保證責任台灣省高雄青果運銷合作社」發行，新台幣肆拾元正，肆股。「放到都忘了哩。」父親說。對著一張廢紙，大家哈哈稱奇，古早時的股票長這麼漂亮啊。

票面兩側各一棵結實伸展的香蕉樹，掛著一弓香蕉，下方以花草襯底排列著鳳梨、西瓜和橘子各種水果，套色印刷，頗有巧思的物阜民豐氣象。

我們曾經有過一個豐盛的香蕉年代。

行列整齊的蕉園，幽深蔭涼而美麗，是想像田園牧歌的場景，也是玩捉迷藏場所。星期假日我們得去蕉園蹲成一行拔草，父親隨身帶著香蕉刀削去枯葉，更要定期噴灑農藥撲滅黃葉病、香蕉炭疽病和象鼻蟲。

往往夏季颱風過後，田地上數百株香蕉腰折斷，倒成一片的狼藉現場，任誰也無言。即便沒有風災、病蟲害，有時也傳來滯銷的消息，如一陣陣遠雷，終於打出一記霹靂，震得人渾身起顫。滯銷堵住了生路，蕉農眼睜睜看著香蕉在門口堆積如小山，一天一天由青綠轉為金黃，黃金般成熟了，一天兩天過去，逐漸變成暗褐斑斑，成為蒼蠅的狂歡場，之後一畚箕一畚箕搬去牛欄溷做堆肥，化為

小品文選
123

三、學生作品 3-1 檔案眾生相

檔案眾生相

電一甲 2023.12.10

壹·蔗農是「鐵飯碗」？「金飯碗」？

以民國50年代的臺灣為例：

職稱/物件	月薪/費用	年薪
一般公務員	500~750元	6000 ~ 9000 元
青果社職員	1100 元	13200 元
軍官	260 元	3120 元
蔗農	不定	約 200000 元
牛肉炒飯	10元	
高雄博愛路房屋	每坪 200 元	26~18坪換算： 5200 ~ 3600 元
臺北大安區房屋	每坪 787 元	26~18坪換算： 20462 ~ 14166 元

※則，一位蔗農買一間高雄博愛路25坪房屋需存錢多久？（以全薪計算）

$25 \times 200 = 5000$ $200000 \div 2 = 100000$ $100000 \div 5000 = 200$ 大約200天

香蕉怎麼賣？

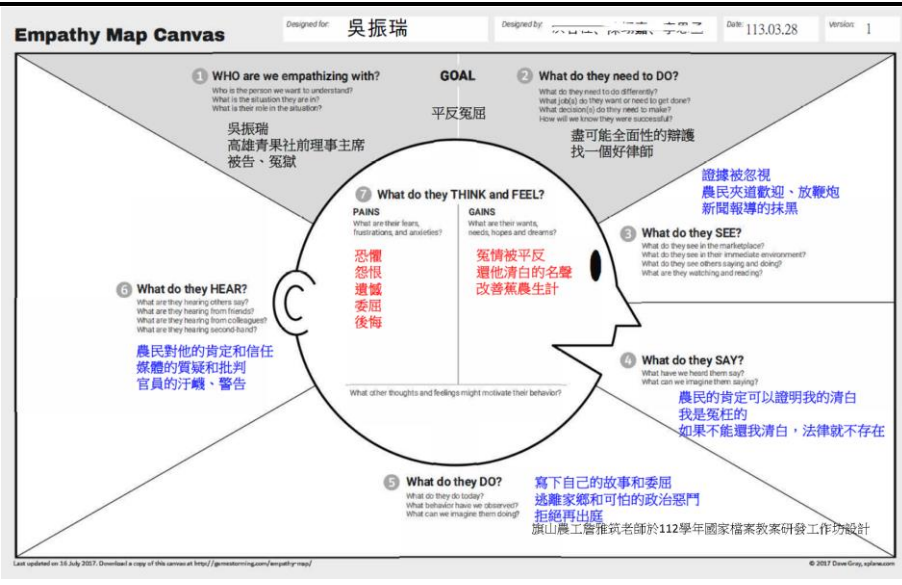
銷售通路	今日價格	2017年1月價格	2023年7月價格
	6元/台斤	77元/台斤 一根約20元	
	一根18元	一根25元	
	23.3元/台斤	75元/台斤 一根約20元	9~16元/台斤

旗山農工詹雅筑老師於112學年國家檔案教案研發工作坊設計

3-2 金碗案年表與人物配對

案號	人物	職稱	相關檔案	日期	內容
196903f 搜查卷	許炳山	高雄青果社副總經理	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「傳真現在還不明確自己為何涉案呢！」
1969C 移送高雄地檢	陳添添	高雄青果社會計課長	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「傳真現在還不明確自己為何涉案呢！」
	羅清源	高雄青果社總經理	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「我不清楚了幹嘛啊！」
	吳振瑞	高雄青果社經理主任	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「吳主任你現在還不明確自己為何涉案呢！」
	李添發	高雄青果社經理	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「李主任你現在還不明確自己為何涉案呢！」
	陳玉在	對外貿易課課長	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「陳主任你現在還不明確自己為何涉案呢！」
	蔡登雲	高雄青果社內訓課長	國家運動興法 傳真部 傳真部 傳真文書卷		「蔡主任你現在還不明確自己為何涉案呢！」
	潘維源	副總經理	國家運動興法		「以公為尊，總是不能做錯的！」
19690311 追回金碗					吳振瑞調查筆錄：民國五十八年三月九日
19690421 查究官員責任					收押
19690822 高雄地院宣判	4年	4年6月	4年6月	8年	高雄地方法院判決書：58/8/22
19691223 台南分院二審	4年	4年6月	4年6月	8年	2年
19720510 最高法院判決				2年6月	李添發申請書：61.5.5
19900813 台南分院查報					司法院復函：79.3.10

3-3 同理心地圖



※ 課堂紀錄

