

檔案加值與教學應用

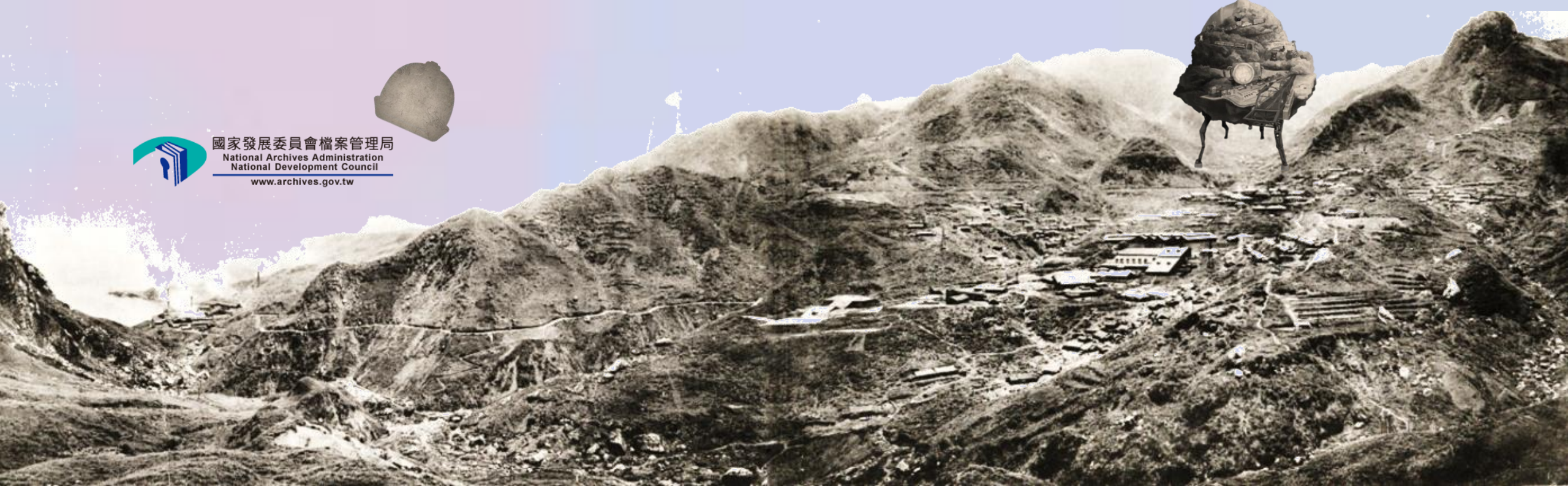
國家檔案行動展示資源簡介



應用服務組 教育推廣科
連之莉 協同研究員



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw



- ✓ 什麼是行動展示資源？
- ✓ 包含哪些主題和資源？
- ✓ 可以怎麼應用？
- ✓ 如何申請？
- ✓ Q&A



✓ 什麼是行動展示資源？





Archive outreach

activities and programs that promote **use of archives, archival resources, and archival collections**



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw

國家檔案行動展示 外借服務資源 + 新登場

檔案資源、公開展示、巡迴推廣

將檔案局深獲好評的主題特展或檔案內容，轉製成易於巡迴運送的行動展版及行動展箱等推廣資源，提供機關、學校、文教機構等單位借用。

行動展版	採輕便且易收納之易拉式展示架，展開尺寸每面約寬90公分、高180公分，每個主題10至12面。
行動展示箱	依檔案主題及內容特性，打造獨一無二的展示箱。

為發揮國家檔案價值，擴大檔案應用範疇，檔案局將主題特展或相關主題內容，轉製成行動展版及展示箱等資源，自今年7月起，無償提供機關（構）、校園或公開場所等借用展示，期望彰顯檔案多元面貌與應用價值。

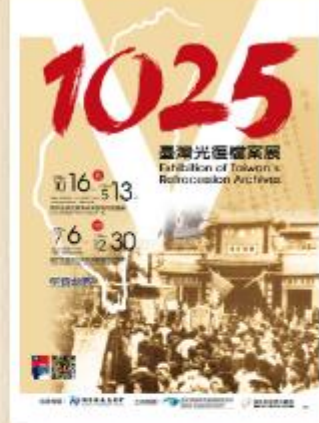
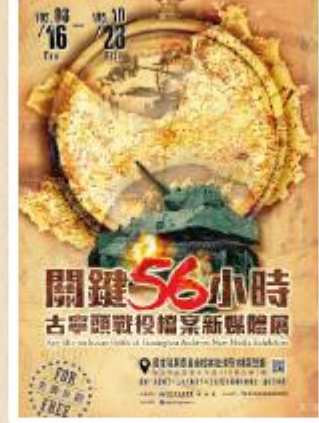


- ✓ 借用天數每次至少1個月，以3個月為上限；得續借1次。
- ✓ 採線上申請，申請結果以電子郵件通知。
- ✓ 可到局親領借還（以本局辦公時間為原則）或以貨運寄送（須自洽運送事宜）。
- ✓ 借用單位辦理借展時，可同時申請本局研究人員免費至借用單位進行推廣講座或導覽解說。
- ✓ 借用單位應妥善保管及維護行動展示資源，如有損壞或短少，應修護恢復原狀或重新製作後歸還本局。
- ✓ 借用單位應於借用期間屆至之次日起7個工作日內歸還行動展示資源。



✓ 包含哪些主題和資源?







登錄文化部文資局
「第三屆世界記憶國
家名錄」

見證臺灣
1970~1980年代
的3個首例

經文化部指定為
「重要古物」
文化資產



臺金
檔案



建設
檔案



臺鐵
檔案

TAIWAN GOLDEN AGES

Exploring the Archives of Taiwan's Gold and Copper Industries

臺金歲月

臺灣金銅礦務產業檔案行動特展



指導單位—— 國家發展委員會 National Development Council 文化部文化資產局

主辦單位—— 國立歷史博物館 National History Museum 協辦單位—— 新北市立黃金博物館

奇蹟之島

An Island of Miracles

1970-1980
從開發到保育臺灣建設檔案
An Island Exhibition on Taiwan's
Selected Construction Projects 1974-1980

行動展



臺灣鐵道檔案風景話

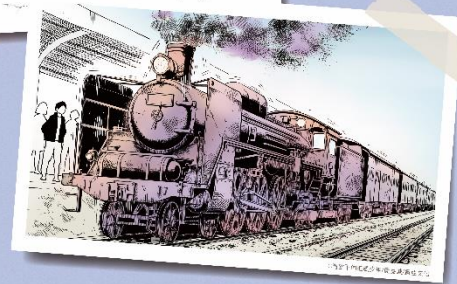
The Scenery of Taiwan's Railway Archives

追風
我們的



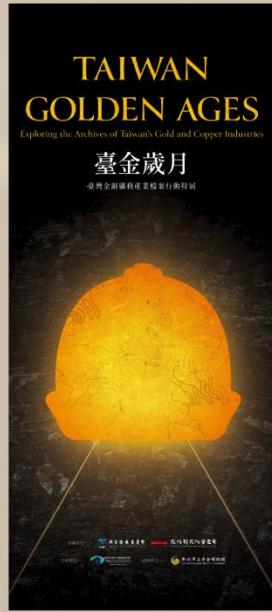
POST CARD

Dear —



國家發展委員會檔案管理局
National Development Council
www.archives.gov.tw

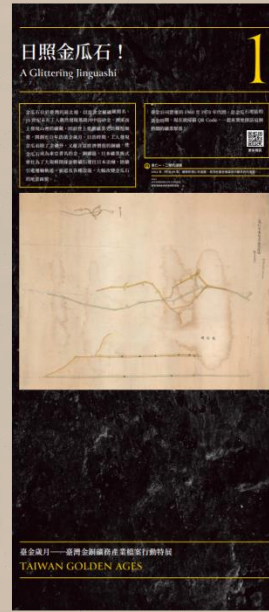
展版 1



展版 2



展版 3



展版 4



展版 5



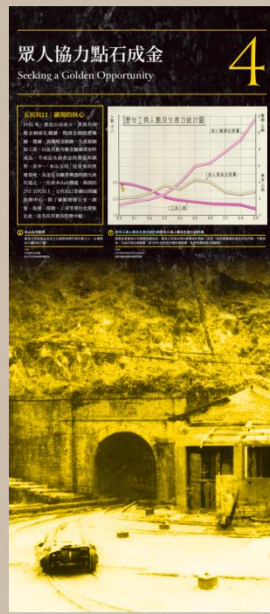
展版 6



展版 7



展版 8



展版 9



展版 10



展版 11



展版 12



展版 1

逆風 我們

臺灣鐵道檔案風景話

Reflections of Taiwan Railway Archives

POST CARD
DEAR —
打聽信

展版 7

4 挑戰

CHALLENGE

之前的我們

POST CARD
POST CARD

展版 2

展覽簡介

ABOUT THE EXHIBITION

POST CARD
DEAR —
打聽信

展版 8

5 挑戰

CHALLENGE

之前的我們

POST CARD
POST CARD

展版 3

緣起

INTRODUCTION

人物關係圖說

展版 9

6 蛻變

METAMORPHOSIS

後來的我們

POST CARD
POST CARD

展版 4

1 成長

GROWTH

POST CARD
POST CARD

展版 10

7 蛻變

METAMORPHOSIS

後來的我們

POST CARD
POST CARD

展版 5

2 成長

GROWTH

我與你

POST CARD
POST CARD

展版 11

8 進化

EVOLUTION

繼續前進的我們

POST CARD
POST CARD

展版 6

3 旅程

JOURNEY

那時的戰爭期

POST CARD
POST CARD

展版 12

9 我們的故事

OUR STORIES

國家檔案充實現身

POST CARD
POST CARD

標配

行動展版

X 12

+

學習單等

線上資源

∞



國家檔案行動展示資源外借服務專區

<https://www.archives.gov.tw/Publish.aspx?cnid=104683>



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw

國家檔案行動展示資源外借服務專區



☰ 國家檔案行動展示資源外借服務



國家發展委員會檔案管理局（以下簡稱本局）為發揮國家檔案價值，擴大檔案應用範疇，將主題特展或相關主題內容，轉製成行動展版及展示箱等資源（以下簡稱行動展示資源），無償提供於機關（構）、校園或公開場所等展示，彰顯檔案多元面貌與應用價值。

服務對象

全國機關（構）、各級學校、公共圖書館、依法核准設立之公私立文教機構、法人或團體等，並符合本服務宗旨之單位（以下簡稱借用單位）。

服務方式

行動展示資源借用及專人到場導覽解說。

申請方式

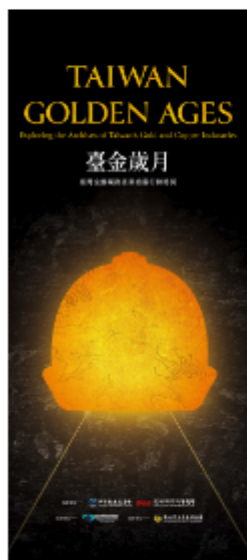
1. 採**線上申請**，申請前請詳閱本局「國家檔案行動展示資源外借服務」說明。
2. 行動展示資源可親自領取或以貨運方式運送，貨運事宜由借用單位安排並自行負擔運費。
3. 洽詢窗口：國家發展委員會檔案管理局 連小姐，02-8995-3613，E-mail: cllien@archives.gov.tw。

展示形式

1. 行動展板：採輕便且易收納之易拉式展示架，展開尺寸每面約寬90公分、高200公分。
2. 行動展示箱：依檔案主題及內容特性，打造獨一無二的展示箱。



展示主題



臺金歲月—臺灣金銅礦務產業檔案行動展

本展以臺灣金屬鑛業股份有限公司的經營為核心，透過日照金瓜石！、早安，臺金公司！、畫筆下的礦業知識、眾人協力點石成金、散步生活金礦山、國家檔案重現礦山記憶共六個單元，帶領大家走進金瓜石礦山，重返臺灣的黃金時代。

[展覽介紹](#) [檔案教學素材](#) [學習單](#) [展示圖版](#)

「臺金歲月—臺灣金銅礦務產業檔案」行動展示資源

展覽概述

金瓜石，是臺灣北部最為重要的金銅礦產地，也是臺灣金銅礦業股份有限公司（以下簡稱臺金公司）的發源地。百餘年來，這裡從荒山變成一座獨特的礦山城市，見證了臺灣礦業發展的興衰，孕育了豐富的社會與文化史蹟。環繞著礦業發展，隱藏在金瓜石山中的黃金故事，鋪陳出一部漫長的臺灣礦業發展史，值得我們細細品味。

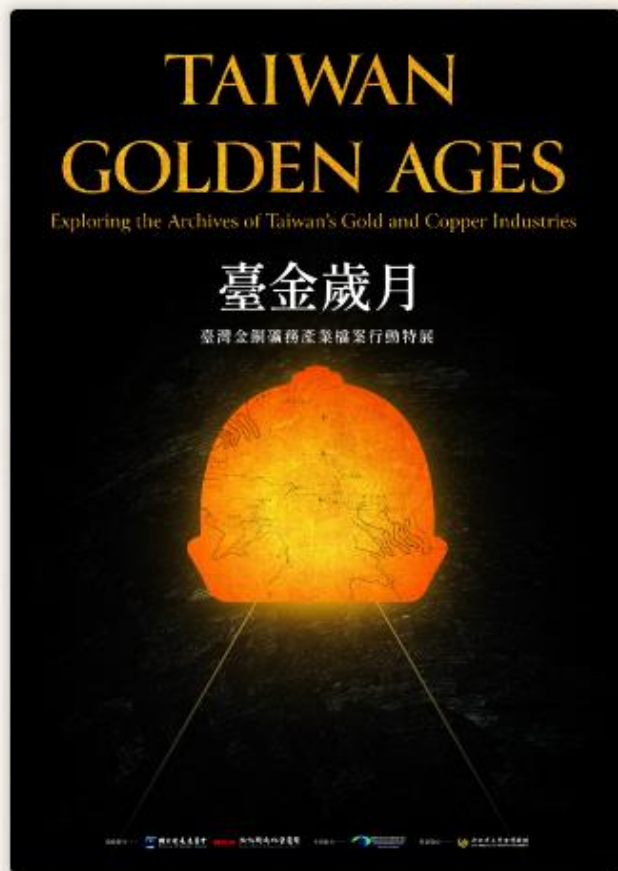
「臺金歲月—臺灣金銅礦務產業檔案微型特展」，以國家發展委員會檔案管理局典藏的「臺灣金銅礦務產業檔案」為核心，連結民眾與金瓜石的文化記憶。這批檔案曾榮獲登錄於文化部文化資產局「第三屆世界記憶國家名錄」，如時空膠囊般保存了百年來礦工生活的點滴。經過細心梳理，以六大主題帶領觀展者重回盛極一時的臺金時代。

第一展區「日照金瓜石！」，詳細介紹從19世紀末至戰後初期，不同階段金瓜石的採礦業務；第二展區「早安，臺金公司！」，細述1955年臺金公司成立後的發展蛻變，如何由戰後的接收重整再創新猷；第三展區「畫筆下的礦業知識」，我們利用留存的珍貴圖繪，呈現開挖坑道並繪製圖說，用以管理龐大且神祕地底資源的歷程；第四展區「眾人協力點石成金」，詳解金銅礦完整的生產流程，揭露鮮為人知的礦山生產和運輸；第五展區「散步生活金礦山」，還原臺金公司員工的日常活動，重現當年熱鬧非凡的祈堂街生活圈。

最後，我們在第六展區「國家檔案重現礦山記憶」中，透過臺金公司留下的豐富檔案，回顧金瓜石礦業的發展足跡。這批臺金檔案也將持續整理及維護，以展現往日礦山的黃金風華。期盼大家透過國家檔案，重新認識臺灣礦業發展歷史與文化！

展期與展出地點

113.08.30 ~ 114.12.31(展出時間及地點依申請單位安排辦理)





搜尋 [首頁](#) > [主題瀏覽](#) > [臺灣金銅礦務產業的發展與變遷](#)

- ▷ 臺灣大建設時期的發展與轉折
- ◀ 臺灣金銅礦務產業的發展與變遷
 - ▷ 日照金瓜石！
 - ▷ 早安，臺金公司！
 - ▷ 畫筆下的礦業知識
 - ▷ 眾人協力點石成金
 - ▷ 散步生活金礦山
 - ▷ 國家檔案重現礦山記憶
- ▷ 臺灣鹽業的發展與變遷
- ▷ 臺灣衛生醫療體系的建置與發展
- ▷ 臺灣民生產業的發展與變遷
- ▷ 臺灣交通網絡之建設與影響
- ▷ 臺灣農工業發展與轉型
- ▷ 民國34年至87年臺灣議會與地方自治發展
- ▷ 民國34年至70年臺灣經濟發展
- ▷ 民國38年以後臺灣政治發展
- ▷ 民國38年以前國家重大發展：抗日戰爭
- ▷ 臺灣戰後初期的接收與治理
- ▷ 民國38年以前國共兩黨的合作與衝突

臺灣金銅礦務產業的發展與變遷

金瓜石，是臺灣北部最為重要的金銅礦產地，也是臺灣金屬煉業股份有限公司（以下簡稱臺金公司）的發源地。百餘年來，這裡從荒山變成一座獨特的礦山城市，見證了臺灣礦業發展的興衰，孕育了豐富的社會與文化史蹟。環繞著礦業發展，隱藏在金瓜石山中的黃金故事，鋪陳出一部漫長的臺灣礦業發展史，值得我們細細品味。

本主題係以檔案典藏的「臺灣金銅礦務產業檔案」為核心，連結民眾與金瓜石的文化記憶。這批檔案曾榮獲登錄於文化部文化資產局「第三屆世界記憶國家名錄」，如時空膠囊般保存了百年來礦工生活的點滴，以六項主題梳理出盛極一時的臺金時代。

「日照金瓜石！」，詳細介紹從19世紀末至戰後初期，不同階段金瓜石的採礦業務；「早安，臺金公司！」，細述1955年臺金公司成立後的發展蛻變，如何由戰後的接收重整再創新猷；「畫筆下的礦業知識」，我們利用留存的珍貴圖繪，呈現開挖坑道並繪製圖說，用以管理龐大且神秘地底資源的歷程；「眾人協力點石成金」，詳解金銅礦完整的生產流程，揭露鮮為人知的礦山生產和運輸；「散步生活金礦山」，還原臺金公司員工的日常活動，重現當年熱鬧非凡的祈堂街生活圈。

最後，從「國家檔案重現礦山記憶」中，透過臺金公司留下的豐富檔案，回顧金瓜石礦業的發展足跡。這批臺金檔案也將持續整理及維護，以展現往日礦山的黃金風華。期盼大家透過國家檔案，重新認識臺灣礦業發展歷史與文化！

相關檔案

More >>



檔號：[1911/205/001](#)
案由：[張仁一、二、四番坊地形坑道圖](#)



檔號：[0019/205/001](#)
案由：[臺灣基隆金瓜石、瑞芳礦山地圖](#)



檔號：[0059/005/002](#)
案由：[臺灣金屬煉業股份有限公司簡介資料](#)

TAIWAN GOLDEN AGES

臺金歲月 臺灣金剛礦務
產業檔案特展



教育學習單

國高年版

1. 日照金瓜石

- 人們最一開始是因為甚麼原因，進而發現基隆河、金瓜石地區的金礦呢？

A 挖河道 B 修築鐵路 C 鑿井 D 上山伐木

- 日治時期，已經有人注意到臺灣有好幾條河流出產砂金，除了基隆河外，請寫下三條其他產砂金的河流。

2. 早安！臺金公司

- 長期在金瓜石地區經營金銅礦業的臺灣金屬礦業股份有限公司（臺金公司），是在哪一年改組成立的呢？

A 1948 B 1970 C 1955 D 1946

- 臺金公司曾經與哪個國家合作煉製金屬呢？

A 美國 B 菲律賓 C 韓國 D 日本

TAIWAN GOLDEN AGES

臺金歲月 臺灣金剛礦務
產業檔案特展

教育學習單

國高年版

3. 畫筆下的礦業知識

- 右圖中的公司人員，正在進行什麼工作呢？

- 臺金公司人員繪製了許多圖面，用來協助他們瞭解什麼資訊呢？



4. 眾人協力 點石成金

- 臺金公司的總辦公室設置於礦區樞紐——本山五坑附近，請問位於右圖哪裡呢？

A B C D



TAIWAN GOLDEN AGES

臺金歲月 臺灣金剛礦務
產業檔案特展

教育學習單

國高年版

4. 眾人協力 點石成金

- 下列何者非選礦流程？

A 碎礦 B 浮選 C 氰化 D 拉線

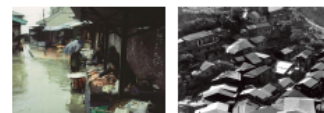
- 下列何者不是臺金公司用來運輸礦產的工具呢？

A 飛機 B 鐵路 C 船 D 索道

5. 散步生活金礦山

- 早期臺金公司曾提供員工哪些福利措施呢？請寫出三種

- 臺金公司的發展，也帶動金瓜石在地市街的興起，以下是早期這裡供應居民生活所需的市街，請寫出它們的名字。



TAIWAN GOLDEN AGES

臺金歲月 臺灣金剛礦務
產業檔案特展

教育學習單

國高年版

6. 國家檔案重現礦山記憶

- 1980年代臺金公司因種種原因而結束營運、出售公司財產，後續由哪兩間公司合併經營呢？

A 臺灣鐵路管理局、中華電信股份有限公司
 B 台灣國際造船股份有限公司、臺鹽實業股份有限公司
 C 台灣自來水股份有限公司、中國石油公司
 D 台灣電力股份有限公司、台灣糖業股份有限公司

- 想想看，就你所知，臺灣還有哪些礦業資源呢？

- 參觀完本微型特展，請選出 2 張讓你印象深刻的檔案或影像史料名稱，為什麼？



奇蹟之島—1970-1980從開發到保育臺灣建設檔案行動展(箱)

1970年代起，政府開始興建基礎建設，臺灣進入「大建設時期」。本展透過北迴鐵路、關渡大橋、過港隧道以及木柵動物園等興建，從建設檔案故事中，瞭解我國從開發資源，逐漸轉向開發與生態環保並重，將臺灣營造成奇蹟之島的歷程！

[展覽介紹](#) [檔案教學素材](#) [學習單](#) [展示圖版](#)

「奇蹟之島：1970~1980從開發到保育臺灣建設檔案」行動展示資源

展覽概述

1970年代起，臺灣進入大建設時期，各種基礎建設百花齊放；至1980年代，政府在工程建設上調整新思維，轉以開發與環保並重，為呈現這中間的轉折歷程，國家發展委員會檔案管理局推出「奇蹟之島：1970~1980從開發到保育臺灣建設檔案特展」，透過臺灣建設的關鍵檔案，重現這些指標性建設所肩負的任務與影響。

為使蘊含時代意義的重要建設過程及內容，透過多元場域推廣，擴大國家檔案能見度。檔案局將特展內容，濃縮轉化為微型行動展版及行動展示箱，藉由輕量型展示資源，以及影片、導覽手冊等相關線上引導資訊，促進大眾接近珍貴檔案史料，彰顯檔案多元面貌與應用價值。

行動版的「奇蹟之島」，融合了重要建設展的策展理念與五大建設重點介紹，我們希望打造出「會移動的奇蹟之島」，所以讓第一座由國人設計、建造，以鋼構拱橋為主的關渡大橋紅色橋墩立起，作為奇蹟之島移動的鮮明大紅色腳跟。島上還有為擴大高雄港貨櫃裝卸量，全臺唯一的過港隧道；此外還盤踞了政府遷臺後由國人自行興建的第一條鐵路北迴鐵路、首次進行環境評估、取得道路工程與生態保育之間的新中橫公路，以及依山而建，模擬動物原生環境的臺北市動物樂園。

期望透過本行動展，將國家檔案裡的各大工法，以深入淺出的轉譯方式，傳遞1970-1980年代臺灣建設符應時代思潮的轉折歷程，重現這些指標性建設所肩負的任務與影響，亦可見今日永續工程理念之發軔。

展期與展出地點

113.08.30 ~ 114.12.31(展出時間及地點依申請單位安排辦理)





搜尋

首頁 > 主題瀏覽 > 臺灣大建設時期的發展與轉折

臺灣大建設時期的發展與轉折

- ▶ 開發東部 打造北迴鐵路黃金路線
- ▶ 潮汐工法 關渡大橋的傲人絕技
- ▶ 過港隧道 高雄港擴建計畫關鍵
- ▶ 思考保育 新中橫公路的難題
- ▶ 萬獸齊FUN 臺北市立動物園為什麼搬家？
- ▶ 臺灣金鋼礦務產業的發展與變遷
- ▶ 臺灣鹽業的發展與變遷
- ▶ 臺灣衛生醫療體系的建置與發展
- ▶ 臺灣民生產業的發展與變遷
- ▶ 臺灣交通網絡之建設與影響
- ▶ 臺灣農工業發展與轉型
- ▶ 民國34年至87年臺灣議會與地方自治發展
- ▶ 民國34年至70年臺灣經濟發展
- ▶ 民國38年以後臺灣政治發展
- ▶ 民國38年以前國家重大發展：抗日戰爭
- ▶ 臺灣戰後初期的接收與治理
- ▶ 民國38年以前國共兩黨的合作與衝突

臺灣大建設時期的發展與轉折

1970年代起，臺灣進入大建設時期，當時國際先後發生兩次石油危機，衝擊全球與我國經濟發展，促使政府以國土開發為政策，進行各項基礎建設。直到1980年代，政府在工程建設上調整新思維，轉以開發與環保並重。因應大建設啟動，開發東部資源並解決交通問題，北迴鐵路工程成為二戰後第一條由國人自行興建的鐵路，由國人設計、建造首座以鋼構拱橋為主的關渡大橋，改善了北部交通且繁榮地方經濟。在全球海運貨櫃化浪潮下，興建高雄港第二港口及貨櫃碼頭，過港隧道應運而生。隨著全球環保思潮的興起，新中橫公路在工程期間進行臺灣首次環境評估，取得道路工程與生態保育間的平衡。臺北市立動物園在生態保育、動物福利的理念引領下，從圓山遷往木柵，工程依山而建，打造亞洲最大的動物園。本次特展透過臺灣重要建設的關鍵檔案，從開發到保育，串連起1970-1980年代我國重要建設呼應時代思潮的轉折歷程，重現這些指標性建設所肩負的任務與影響，亦可見今日永續工程理念之發軔。

相關檔案

More >>



檔號：[0053/0087/1](#)
案由：[各地風景](#)



檔號：[0042/0030/1](#)
案由：[1953-1968農復會專輯](#)



檔號：[0053/0087/1](#)
案由：[各地風景](#)

[回上一頁](#)

北迴鐵路

1 隧道是北迴鐵路興建時重要的工程之一，從北到南共建造 16 座隧道，請從檔案中找出隧道名稱後填入空格。

蘇澳一至四號隧道

永春

東澳隧道

東澳

南澳

武塔一、二號隧道

谷音隧道

谷風隧道

和平

和仁隧道

和仁

清水隧道

大清水

崇德隧道

接續上一題，當時又以哪一座隧道最長呢？請寫出名稱

奇蹟之島 An Island of Miracles

學習單

1970-1980
臺灣重要建設檔案特展
National Sun Yat-sen Memorial Hall

關渡大橋

關渡大橋利用「潮汐工法」，將3段鋼橋分次組裝、依序定位完成，請從檔案中找出架設順序，並將數字填入下列圖像對應的框格。



過港隧道

過港隧道工程進行時，需使用機具將高達2.5萬噸的沉埋管移動到定點，請從檔案中找出空格處代表的機具名稱，並填入對應的數字框格內。



1

2

3

4

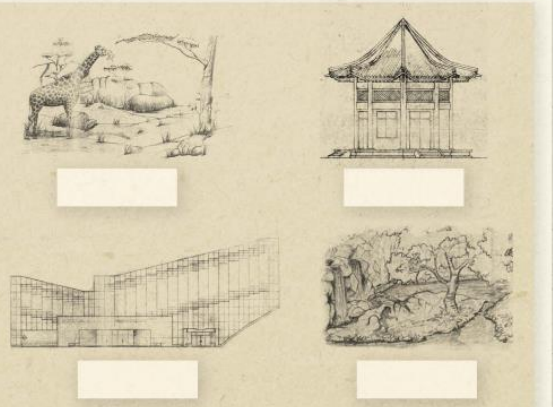
5

新中橫公路

新中橫公路的「玉山-玉里線」如果繼續修建，將會對玉山環境有什麼衝擊，請從環境評估相關檔案中，列出可能造成的環境影響。

臺北市立動物園

你去過臺北市立動物園嗎？它從早期的圓山搬遷到木柵後，動物的家也從欄杆鐵柵改為開放式，更貼近動物們的原始生活。請從檔案中找出下列圖像分別代表動物園的哪一區。





「追風的我們：臺灣鐵道檔案風景話」行動展示資源

本展以臺鐵檔案為核心，並結合漫畫家簡嘉誠創作《青空下的追風少年》故事軸線，分為成長、旅程、挑戰、蛻變、進化五個篇章。具有獨特價值的國家檔案，是創作者最佳原創素材，也是大家展開知識旅程的寶庫，讓我們跟隨漫畫主角尹立森腳步，一起閱讀國家檔案裡的臺鐵故事。

[展覽介紹](#) [檔案教學素材](#) [學習單](#) [展示圖版](#)

「追風的我們：臺灣鐵道檔案風景話」行動展示資源

展覽概述

臺北車站是臺灣運務最繁重的車站，也是臺北市最重要的交通門戶，多數臺灣人對這個車站都擁有相關的記憶，也留下特殊的情感。國家檔案保存珍貴資料，記錄著臺北車站與周邊臺鐵廳舍、員工宿舍、北門、鐵路小學、臺北鐵路醫院形塑的臺鐵生活圈，以及該區域歷經二二八事件的衝擊。戰後的臺北車站，平日控管忙碌的客運、貨運業務，當面臨臺北市舉行大型活動，為適時提升鐵路運輸效能，疏導擁擠的交通，甚至臨時加開列車輸運。1945-1949年間，臺北除了作為臺灣接收典禮以及光復紀念活動的場域外，先後在1946年、1949年舉辦過兩次臺灣省運動大會，這些大型活動，吸引各地民眾搭乘火車來到臺北火車站，每逢假日年節，不僅交通忙碌，更因而交織動人有趣的話卷，成為人們生活記憶的一部份。

國家發展委員會檔案管理局典藏之「臺鐵公文檔案（工務處石牌倉庫）」、「臺鐵技術檔案（工務處石牌倉庫）」於105年獲指定為重要古物。這批珍貴檔案經修復整理及數位化作業，勉力保存資訊與原貌。檔案局以此批臺鐵檔案為範圍，聚焦於臺北車站周邊地貌演變與臺鐵人生活圈相關內容進行研究，並轉化研究內容，攜手漫畫家簡嘉誠、蓋亞文化出版社，運用國家檔案元素創作的漫畫《青空下的追風少年》，榮獲第17屆日本國際漫畫賞「最優秀賞」（金獎）。

為提升國家檔案近用、增進古物之活化利用，以12幅行動展版，將檔案研究內涵結合漫畫故事，並搭配國家檔案影像等文史資料重新編寫，透過輕量型展示資源，促進大眾接近珍貴檔案史料，亦期透過不同層次的產出及多元場域的推廣，擴大國家檔案能見度、增加臺灣原創漫畫之曝光率，歡迎各方申請借展。

展覽文案以《青空下的追風少年》內容為基礎進行二創，透過漫畫中人物尹立森，以倒敘口吻帶領觀眾進入展覽。結合成長、旅程、挑戰、蛻變、進化等概念，除了時代與列車行進的速度感，也呈現出流轉於時代裡的感人故事。

展期與展出地點

113.08.30 ~ 114.12.31(展出時間及地點依申請單位安排辦理)





搜尋

首頁 > 主題瀏覽 > 臺灣交通網絡之建設與影響 > 鐵路與軌道運輸

- ▷ 臺灣大建設時期的發展與轉折
- ▷ 臺灣全網鐵路產業的發展與變遷
- ▷ 臺灣鹽業的發展與變遷
- ▷ 臺灣衛生醫療體系的建置與發展
- ▷ 臺灣民生產業的發展與變遷
- ◀ 臺灣交通網絡之建設與影響

◀ 鐵路與軌道運輸

- 戰後接收與人才訓練
- 規劃環島鐵路
- 南、北迴鐵路效益評估
- 建設北迴鐵路
- 南迴鐵路
- 鐵路機車
- 鐵路電氣化
- 都市發展與鐵路車站暨建
- 維護鐵路交通安全
- 平交道事故與分析
- 阿里山森林鐵路
- 太平山森林鐵路
- 糖業鐵路
- 糖鐵南北平行預備線

鐵路與軌道運輸

臺灣的軌道運輸建設在日治時期已具備相當基礎。主要路線如西部的縱貫線可一路南下接屏東線直抵枋寮，東部有宜蘭線的建設，復加上島內林業、糖業等產業鐵路，構成全島的軌道交通網。不過二戰期間，臺灣的軌道運輸受戰爭破壞與維修物資匱乏等因素影響，運能損失頗多。

臺灣光復後，政府一方面對既有路網進行維修，另一方面則在日治時期的基礎上持續新路線建設。此後隨著臺灣經濟的持續發展，交通需求日殷，政府除推動鐵路電氣化等既有路線優化工程，並陸續完成北迴線、南迴線等路線，構成臺灣環島鐵路路網。

在鐵路以外，自1980年代以後，臺北、高雄捷運建設逐步展開籌劃與建設工作，至目前已成為都會區重要交通網絡。而為使臺灣島內主要城市間的城際交通更為便利，高鐵的建設與完工帶來了時間與空間的革命，使臺灣西部實現了「一日生活圈」。

軌道運輸的建設除改善各地的交通，促進地方產業發展，並且尚負促進「區域均衡發展」的國土規畫使命。在地球持續暖化的背景下，還有節能減碳的意義，可說具有多重意義。

相關檔案

More >>



檔號：
[A315180000M/0035/017.2/07/01/001](#)
案由：[編修格式一份](#)



檔號：[A315180000M/0035/1/13/1/002](#)
案由：[接收臺北機關\(移接\)](#)



檔號：[A315180000M/0035/111/1](#)
案由：[技工養成所畢業\(訓練\)\(接收改組臺案\)](#)

展覽簡介

本行動展以國家發展委員會檔案管理局典藏的臺灣檔案，結合簡嘉誠漫畫作品《青空下的追風少年》，將時間拉回二戰後1945-1949年間，呈現行駛於臺灣西部的臺灣鐵道、當時的臺北車站與臺灣人的生活面向。展覽將分「成長」、「旅程」、「拱戰」、「蛻變」、「進化」等五個單元，讓我們跟隨漫畫主角尹立森的腳步，一起走讀國家檔案裡的臺灣故事。

找一找



尹立森・Mori

出生於日治時期的尹立森，22歲，巨蟹座，在臺灣鐵路管理局的車工機三處工作，性格溫和又善解人意的立森，人緣很好，與同事相處氣氛融洽。不過每到下班時間，他總有各種理由不參加同事聚餐，一臉愁地不見人影，因此也有同事在背後偷偷說他是個怪咖。

Q1

你能從檔案裡找到在臺北鐵道部工作的宮原義志先生，是從臺灣哪個港口坐船回家嗎？

Q2

你能指出從南部來參加第一屆省運動會的選手要怎麼轉車到水源地車站？比賽項目中有没有你喜歡的運動呢？

Q3

展版上有張臺灣地圖，找找看新高山在哪裡？除了「新高山」，還有一座「次高山」也在地圖中，你知道是今日的哪座山？

Q4


如果有張明信片，你想寄給誰，一起展開旅程呢？





郭文惠・Megumi


19歲，摩羯座，郭文惠，在一次偶然的機會看到立森拍攝的照片，忍不住向立森搭話，一開始文惠只是想知道也為什麼要這樣做，不知不覺中也漸漸對這些被記錄的鐵路風景產生難以言喻的熱情，當文惠被調派至嘉義擔任站務員，藉由明信片往返的隻字片語，兩人淡淡的情愫慢慢地延續……。


📁 附加檔案：


 國家檔案行動展示資源外借服務.pdf 下載次數：40

 附件1_國家檔案行動展示資源合作同意書.docx 下載次數：23

 附件1_國家檔案行動展示資源合作同意書.odt 下載次數：20

 附件2_國家檔案行動展示資源一覽表.pdf 下載次數：22

 附件3_國家檔案行動展示資源借用成果表.docx 下載次數：26

 附件3_國家檔案行動展示資源借用成果表.odt 下載次數：16

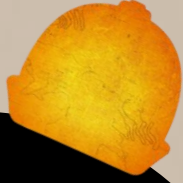
若您下載之文件為ODF開放文件格式，建議您安裝免費開源軟體或您慣用的軟體開啟。

選配

- ✓ 口述紀錄片
- ✓ 展示箱
- ✓ 漫畫、紀念章

✓ 可以怎麼應用？





19世紀末至戰後初期

臺灣礦業 發展史

1970~1980

臺灣大建 設時期

1945-1949

臺鐵人 生活圈

企劃故事
策展人

闖關體驗
工程師



培訓小小
導覽員

地方誌
採訪

口述歷史

記者

遊戲設計
橋梁
隧道

技術工法

開發與保育

* 寫一封信
給未來的自己

4格漫畫

故事創作

表演藝術



✓ 如何申請?





✓ Q&A

謝謝
聆聽



國家發展委員會檔案管理局
National Archives Administration
National Development Council
www.archives.gov.tw